

nome/cognome	Oreste Bossa
data di nascita	13.03.1977
luogo di nascita	Napoli
domicilio	Milano
telefono	+39 3493925809
e-mail	oreste.bossa@libero.it
web site	www.orestebossa.net

Competenze tecniche

- Videocamere e Fotocamere

Camcorder
Reflex
Mirrorless
Action Cam
Droni

- Strumenti di ripresa:

Ottiche Fotografiche/Cinematografiche,
Microfoni esterni, Gimbal, Slider,
Luci, Stativi.

- Software Video Editing

Final Cut Pro
Adobe Premiere Pro
Avid Media Composer

- Software Grafica

Adobe Photoshop

- Software Grafica Real Time

Dataton Watchout
Vizrt

- Sistemi operativi

Mac OSX
Microsoft Windows

Conoscenze linguistiche

Inglese : base
Spagnolo : buono
Francese : scolastico

Professione

Videomaker - Video Editor - Real Time Graphic Operator

Studi

- Dal 2001 al 2005 : **Laurea I livello**
Tecnologo della Comunicazione Audiovisiva e Multimediale
Votazione: 106/110
Università degli Studi di Ferrara.

- Dal 1991 al 1996 : **Diploma**
Maturità Classica;
Votazione 48/60
Liceo Classico F.Durante - Frattamaggiore (NA).

Diplomi e Corsi di formazione professionale

- Dal 14 /10/2006 al 26/01/2008 : **Diploma di Operatore di Ripresa e Montaggio Video**

Votazione: 9/10

Ripresa:

- teoria e tecnica della ripresa - la telecamera - la macchina da presa - gli obiettivi - la pellicola cinematografica
- illuminazione scenica - esercitazioni con attrezzature di ripresa professionali in studio ed in esterno
- utilizzo di attrezzature speciali: camcorder broadcast - carrelli - dolly - steadycam.

Montaggio:

- linguaggio cinematografico e televisivo - tecnica e stili di montaggio
- funzioni del programma di montaggio - impostazione di un progetto - formati cinematografici e televisivi
- postproduzione - sonorizzazione - montaggio audio - effetti speciali - animazione - finalizzazione
- proiezione e messa in onda.
- Utilizzo di macchine broadcast: centralina e software di montaggio Avid
- Lezioni sul campo tenute presso gli studio RAI di Saxa Rubra a Roma.

Presso: Accademia Nazionale del Cinema

Via Riva di Reno, 79 - Bologna - www.accademiadelfilm.it

- 23/5/2020 : **Attestato di Pilota APR (Operazioni non critiche)**

Pilotaggio sistemi SAPR

- Regolamento Enac
- Sicurezza aerea
- Regolamentazione aeronautica
- Limitazioni dello spazio aereo
- Limitazioni delle prestazioni umane
- Procedure Operative
- Conoscenza Generale Dell'APR
- Riservatezza e Protezione dei Dati
- Assicurazioni
- Security

Presso: ENAC - Ente Nazionale Aviazione Civile - www.enac.gov.it

- Dal 05 /11/2007 al 18/04/2008: Corso di **Fotografia**

- Fotografia digitale e analogica - linguaggio fotografico e stili - tecniche di scatto - la macchina fotografica
- nozioni elementari di ottica - formati e sensibilità delle pellicole - diaframma - otturatore - tempo di esposizione
- inquadratura - messa a fuoco - bilanciamento del bianco - movimento - profondità di campo - obiettivi fotografici
- risoluzione dell'apparecchio fotografico - modalità di scatto e programmi semi-automatici
- sensori digitali - istogramma - alte luci Bracketing.
- Post-produzione e fotoritocco con utilizzo software Adobe Photoshop CS2.

Presso: **Università Popolare di Ferrara**

Via Pacinotti, 30 Ferrara - www.lunipop.org

- Dal 08 /10/2006 al 17/04/2007 : Diploma di **Grafico Multimediale**

Qualifica professionale di 4° livello europeo

Votazione: **Ottimo**

- Creazione di layout grafici - Ideazione, Strutturazione, Costruzione e Accessibilità siti web
- linguaggi di markup HTML/XML - CSS - Nozioni di PHP e Action Script.
- Grafica web - Grafica editoriale - Nozioni di stampa.
- Software utilizzati : Macromedia Studio 8 (Dreamweaver, Firework, Freehand, Flash Professional, Flash video encoder) Adobe Creative Suite 2 (Photoshop, Illustrator, InDesign)

Presso: Multimedia Lab - Scuole Web e Multimedia - Centro studi Città del Ragazzo

Via Comacchio - 44100 Ferrara

- Dal 14 /04/2008 al 30/04/2008 : Attestato di Qualifica Professionale in **Grafico Pubblicitario**

Software grafico: Adobe Photoshop CS2, Adobe Illustrator CS2

Presso: Ente Formazione Professionale Forma Temp

Via Petroni, 9 - Bologna

- Dal 05/06/2006 al 16/06/2006 : Attestato di Qualifica Professionale in **Web Designer**

- Realizzazione siti web
- Software utilizzato: Macromedia Dreamweaver MX

Presso: Ente Formazione Professionale Forma Temp

Via Pantano n° 2 - 20122 - Milano <http://www.formatemp.it>

Lingue

- Dal 05 /11/2007 al 18/04/2008 : Corso di **Spagnolo - Livello Intermedio**

Presso: **Università Popolare di Ferrara**

Via Pacinotti, 30 Ferrara - www.lunipop.org

- Dal 31/01/2006 al 07/04/2006 : Corso di **Francese - Livello Intermedio**

Presso: I.S.F.C.E (Institut Supérieur De Formation Continue d'Etterbeek)

Rue J.Buedts, 14 - 1040 Bruxelles - Belgique - <http://www.etterbeek.irisnet.be>

Esperienze lavorative

- Da agosto 2018 ad oggi : **OPERATORE WATCHOUT**

Video mapping, montaggio, gestione e proiezione contenuti grafici, audiovisivi e live input per produzioni ed eventi live sui canali Sky Sport:
(Sky Calcio Show, Sky Calcio Live, Sky Calcio Club, Calciomercato - Champions League - Europa League)

Software multidisplay : Dataton Watchout (sistema di produzione per presentazioni multi-schermo)

Presso: SKY Italia S.r.l - Milano Santa Giulia - Viale Piranesi, 46 - Milano - www.sky.it

- Da agosto 2008 ad oggi : **OPERATORE GRAFICO REAL TIME**

Composizione, assemblaggio e messa in onda di grafica e grafiche Realtà Aumentata per programmi sportivi sui canali Sky Sport, TV8 e Cielo:
(Sky Calcio Show, Sky Calcio Live, Diretta Gol - Calciomercato , Football Night, Europa League, Terzo Tempo Euro Calcio Show, Studio Top Rugby, Basket Day, Tennis, Olimpiadi)

Software Grafico : VIZRT

Presso: SKY Italia S.r.l - Milano Santa Giulia - Viale Piranesi, 46 - Milano - www.sky.it

- Da dicembre 2015 a marzo 2018 : **OPERATORE VIDEO e VIDEO EDITOR**

Produzione e post-produzione di Videocorsi per l'Università Bocconi

Camera: Canon:70D
Software Video Editing: Adobe Premiere CC
Preparazione set e gestione luci

Presso: Università Bocconi - Via Sarfatti, 25 Milano - www.unibocconi.it

- Da gennaio a febbraio 2017 : **OPERATORE AKI e GRAFICO VIZRT**

Creazione clip video graficate e composizione, assemblaggio e messa in onda grafica per Basket Eurolega sui canali Fox Sports e Cielo:

Software Grafico: AKI Paint e VIZRT Pilot

Presso: Videe S.p.a - Viale Roggiuzzole, 3 - Pordenone - www.videe.it

- Da ottobre 2015 a dicembre 2016 : **OPERATORE VIDEO e VIDEO EDITOR**

Produzione e post-produzione format video "Game Club" per MEDIAMARKET S.p.a - Mediaworld Store

Camera: Canon: 5D Mark II
Software Video Editing: Final Cut Pro 7/Avid Media Composer 8
Preparazione set green screen e gestione luci

Presso: Spicycom srl - Corso Magenta 42, 20123 Milano - www.spicycom.it

- Da ottobre a dicembre 2015 : **VIDEO EDITOR**

Montaggio video: "La strada dei miracoli" produzione Mediaset

Software Video Editing : Avid Media Composer 8

Presso: Diditalis Multimedia srl - Viale Spagna, 100 - Cologno Monzese (Mi) - www.digitalismultimedia.com

- Da maggio ad agosto 2015 : **OPERATORE VIDEO e VIDEO EDITOR**

Montaggio video: "Your Italy" produzione RAI Expo
Riprese video: Rai Expo

Camera: Canon: 5D mark III
Software Video Editing: Avid Media Composer 5.5

Presso: EXTRA.it Srl - Tecnomovie - Viale Monza, 12 - 20127 Milano - www.extra.it

- Dal 10/05/2010 al 31/03/2015 : **VIDEOMAKER e VIDEO EDITOR**

Produzione e post-produzione webcontent per Televisionet di Videoclip - Cortometraggi - Documentari - Video commerciali - Video interviste - Servizi video per Mostre d'arte - Musica - Concerti - Teatro - Cinema - Spettacolo - Sport - Designer - Cultura - Moda - Backstage - Fiere - Eventi Aziendali.

Camera: Panasonic: AJPX270 - AG-HPX250EJ - AG-HVX201 - AG-HPX171E - AD-DVX100BE
Go Pro Hero 2-Hero 3 / Parrot: AirDrone 3.0

Strumenti di ripresa: Slider, Luci, Stativi, Microfoni esterni
Software Video Editing : Final Cut Pro 7 - Adobe Premiere Pro

Presso: TVN Media Group - Televisionet Web TV - Corso Magenta, 85 Milano - www.televisionet.tv

- Dal 07/01/06 al 07/04/06 : **TECNICO MULTIMEDIALE** (stage)

Realizzazione video istituzionali (riprese e montaggio video di conferenze, convegni e meeting)

Presso: Centro Studi Ricerche e Nuove Tecnologie EUC Group c/o Innovation Meeting Center
Avenue de l'Armée, 10 - 1040 Bruxelles - Belgique - www.eucgroup.eu

- Da novembre 2004 a dicembre 2004 : **AIUTO SCENOGRARO**

Allattamento scenografia e disposizione luci set cinematografico
Fiction: "Nebbia e Delitti" - Produzione Rai.

Presso: Casanova Entertainment Srl - Azienda di Produzione Cinematografica
Vicolo Paganica, n° 30 - 00186 - Roma - www.casanovaentertainment.it

Lavori di Produzione e Post-produzione Video

Cortometraggi :

- "Ada" - Milano 48 ore Instant Movie Festival - 3'.15" (2012)

Videoclip :

- "Just a girl in town" - Silvia Fusè - videoclip musicale (2013)

- "Futur Flop" - Dark Ink - BzRecord - videoclip musicale (2007)

Booktrailer :

- "Un Tango per Victor" - Casa editrice "La Carmelina edizioni"

- "DeDeer - il muro della pace"

Servizi video :

- John Newman (videointervista) - Adam Green(videointervista+live) - Garbage (videointervista+live Castello Sforzesco)

- Jared Leto (videointervista) - Sound Garden (videointervista) - John Lydon (videointervista) - Mika (videointervista)

- Incubus (videointervista+live Castello Sforzesco) - Lisa Hanningan (videointervista+live MagazziniGenerali)

- Anna Calvi (videointervista+live Alcatraz) - Sea+Air (videointervista+live RadioPopolare)

- Blonde Redhead (videointervista+live Carroponete), realizzato per la Repubblica XL- Almamegretta (videointervista)

- Grignani (videointervista) - Modà (videointervista Radio 105)- Il Cile (videointervista+live) - Malika (videointervista)

- Cesare Cremonini (videointervista+live Forum di Assago) - Marco Mengoni (videointervista) - Vallanzaska (videointervista)

- Giulio Casale (videointervista+live) - DJ Aladin (videointervista) - Pino Daniele (videointervista) - Litfiba (videointervista)

- Marco Mengoni (videointervista) - Irene Fornaciari (videointervista) - Africa Unite (videointervista+live Alcatraz)

- 99 Posse (videointervista+live Carroponete), realizzato per la Repubblica XL - Useless Wooden Toys (videointervista)

- 24 Grana (videointervista+live Carroponete) realizzato per la Repubblica XL - The Wombats (videointervista+live Alcatraz)

- Nu Latin Project (videointervista) - Remo Anzovino (videointervista) -

Eventi:

- Forum Consumi Fuori Casa - 2012 - Motor Show Bologna - Vinitaly - Tuttofood Fiera Milano 2010 - Salone del Mobile

- Fuori Salone - Carroponete - The Brandery Identity 2011 - Cannes Lions 2011 - SMAU Bologna 2010 - IAB Milano 2010 e 2011

- Heineken Jammin Festival 2011 - Milano Tattoo Convention - Milano Fashion Week

- Rock in IdRho 2011 - (Live: Foo Fighters-The Hives-Iggy- Social Distortion-Flogging Molly-Band of Horses-Ministri)

- Rock in idrho 2012 (videointervista+live: Offspring-Lagwagon The Hives-Hot Water Music-Billy Talent)

- Gran Prix della Pubblicità 2010/2014 - World Football Show 2010

- Moda Uomo/Donna PE/AI 2010/2011 - 2011/2012 2012/2013 2013/2014 (Milano)

Client:

Sky Italia - Mediaset - Rai Expo - Mtv News -Extra Smart Busines Ideas - Digitalis -Tvn Media Group - Università Bocconi -

Liberotv - La Repubblica Tv - Gazzetta Tv - Giorgio Armani - Reddot Design - Design42Day - NoCurves - Rojo - Kalpany ArtSpace -

Mediamarket - Spicycom - Genoa Live - MilanLab - Sony Music - Universal Music - Vidion - Fondazione Simoncelli -

Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Milano - Museo Poldi Pezzoli - Gam Manzoni - IBM Studios

Link

www.orestebossa.net

www.youtube.com/user/visualore/videos

www.vimeo.com/orestebossa

INTERESSI PERSONALI

Da sempre appassionato dell'immagine e di tutto ciò che ad essa è connesso, in particolare, del movimento.

Ho fatto del video e della grafica i miei maggiori interessi oltre che le miei principali attività lavorative e di studio.

Altre mie passioni sono il cinema, la musica, la fotografia e lo sport.

Mi piacciono le lingue che ritengo fondamentali per arricchire il confronto e lo scambio culturale e sociale.

Sono curioso, amo viaggiare, leggere e ricercare stimoli sempre nuovi.

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Obblighi di leva assolti nel 1998

- Iscritto al Centro per l'Impiego

- Iscritto al collocamento dello Spettacolo

- Patente B - Automunito